

Informacja prasowa nr 19  
03/2010

### **Nagroda „Innowacje” na targach inhorgenta europe 2010: oryginalna biżuteria, która wyznacza nowe trendy**

- Nagroda „Innowacje” wręczona po raz 11. na targach inhorgenta europe.
- Ponad 160 uczestników pokazało szerokie spektrum oryginalnych wzorów biżuterii.

Na targach inhorgenta europe 2010 po raz jedenasty uhonorowano oryginalną biżuterię nagrodą „Innowacje”. Nagroda, w wysokości 2000 euro, ma ustaloną pozycję jako najważniejsze międzynarodowe wyróżnienie w dziedzinie wzornictwa biżuterii. Cieszy się ona bardzo wysoką światową reputacją w branży i jest dla młodych projektantów trampoliną do międzynarodowej kariery. Jej popularność tłumaczy fakt, iż w tym roku prace do konkursu zgłosiło ponad 160 projektantów z całego świata.

Międzynarodowe jury, które w tym roku składało się z sześciu ekspertów z pięciu różnych krajów, wyłoniło zwycięzców. Uhonorowano czterech uczestników w dziedzinie „Nowoczesne wzornictwo biżuterii”, a także po jednym projektancie w dziedzinach „Srebrne przedmioty” oraz „Wzornictwo biżuterii z platyny”. Zwycięzcy otrzymali wyróżnienia na uroczystości wręczenia nagród podczas targów inhorgenta europe.

Uczestnicy uhonorowani nagrodami „Innowacje” za projekty biżuterii, które wyznaczają nowe trendy to: Birgit Hagmann z Kaufbeuren - zrobiła wrażenie na jury swoimi oryginalnymi broszkami inspirowanymi przez naturę. Mieszkająca w Düsseldorfie Julia Funk otrzymała nagrodę za pomysłową biżuterię przeznaczoną do noszenia na łydce przypominającą trochę podwiązki na skarpety z lat 20-tych. Ponadto jury było jednogłośne w kwestii składanych bransolet i naszyjników Kirsten Plank z Plattling, które zamieniają noszenie biżuterii w małą ceremonię. W końcu projektant biżuterii z Polski, Arkadiusz Wolski, oczarował jury: jego surrealistyczne „Piktogramy” mają być ironicznymi, a mimo to dekoracyjnymi manifestami.

Specjalna nagroda za biżuterię ze srebra została wręczona Stefanowi Strube z Hannoveru za jego naczynia do picia, które zaskoczyły jury swoją harmonijną symbiozą srebra i betonu. Specjalna nagroda za biżuterię z platyny została wręczona Ninie Friesleben za bardzo eleganckie, a mimo to zaskakująco lekkie pierścionki i bransolety z tego surowca.

„Promowanie siły innowacji i kreatywności w branży jubilerskiej jest centralnym celem naszych targów”, podkreśla Armin Wittmann, komisarz targów inhorgenta europe. „Konsekwentnie skupiamy się na wspieraniu utalentowanych projektantów biżuterii. Nagroda „Innowacje” ucieleśnia wysokie kompetencje targów w dziedzinie wzornictwa i jest doskonałym dopełnieniem hali C2”. Z tego powodu inhorgenta europe ustaliły swoją pozycję jako wiodąca międzynarodowa impreza w zakresie wzornictwa biżuterii i są jedyną na świecie platformą dla biżuterii designerskiej we wszystkich jej aspektach. Następna edycja największych w Unii Europejskiej targów wyrobów zegarkowych, biżuterii, kamieni szlachetnych, pereł, wyrobów ze srebra oraz technologii odbędzie się w dniach od 25 do 28 lutego 2011.

### **Oświadczenia zwycięzców**

Birgit Hagmann, Kaufbeuren:

„Jestem bardzo szczęśliwa, że doceniono moje prace w postaci nagrody „Innowacje”. Szczególnie możliwość ponownego uczestniczenia w targach inhorgenta europe jest bardzo pomocna dla takiego nowicjusza jak ja. W tym roku zdołałam nawiązać wiele nowych kontaktów i z pewnością rozwinę to w przyszłym roku. Naprawdę warto, żeby młodzi projektanci biżuterii wystawiali na tych targach”.

Julia Funk, Düsseldorf:

„Nadal nie posiadamy się z radości – nagroda „Innowacje” jest wielkim wyróżnieniem mojej biżuterii, ale także czuję się doceniona osobiście. Uważam za praktyczny fakt, iż będę miała własne stoisko wystawiennicze w przyszłym roku, pozwoli mi to nawiązać wiele nowych kontaktów. W każdym razie, bardzo się cieszę ze zwiększonego zainteresowania moimi pracami”.

Kirsten Plank, Plattling:

„W tym roku brałam po raz czwarty udział w targach inhorgenta europe i nie sądziłam, że otrzymam nagrodę. To ogromne docenienie mnie i moich prac otwiera przede mną nowe możliwości. Jury poświęciło wiele czasu na to, żeby naprawdę poznać moją biżuterię i odkryć jej wyjątkowy charakter oraz tło. Daje mi to rozpęd oraz inspirację na nadchodzący rok i naprawdę nie mogę się doczekać kolejnych targów inhorgenta europe”.

Arkadiusz Wolski, Warszawa:

„Dla mnie, jako artysty i projektanta, otrzymanie nagrody „Innowacje” jest potwierdzeniem, że prace, na których najbardziej mi zależy, są dobrze rozumiane. Jest dla mnie ważne, że nagrodzono właśnie te prace, w których próbuję przemycić coś więcej niż atrakcyjną formę i dzieje się to na targach inhorgenta, które z założenia są imprezą komercyjną. Moja obecność tam, ma służyć budowaniu stabilnej pozycji na rynku europejskim i mam nadzieję, że promocja związana z nagrodą w tym pomoże”.

Stefan Strube, Hannover (Specjalna nagroda za biżuterię ze srebra):

„Byłem naprawdę zaskoczony tym, że otrzymałem nagrodę Innowacje i jestem niezmiernie szczęśliwy. Będzie mi ona bardzo pomagać w karierze zawodowej, gdyż pozwoli ustalić moją pozycję na rynku i nawiązać nowe kontakty handlowe. Ponadto ten konkurs jest bardzo dobrze zorganizowany i tak wprowadzany w życie, aby zaspokajał potrzeby nas, młodych projektantów”.

Nina Georgia Friesleben, Düsseldorf (Specjalna nagroda za biżuterię z platyny): „W trakcie targów otrzymałam bardzo dużo pozytywnych opinii na temat moich prac. A nagroda „Innowacje” za projekty biżuterii z platyny zwięźczyła wszystko. To naprawdę jest jedno z najbardziej znanych wyróżnień w branży, co natychmiast skutkuje zapytaniami w sprawie kolejnych wystaw. Ponadto jestem bardzo szczęśliwa z powodu profesjonalnego wsparcia marketingowego ze strony Cechu Platyny”.

Więcej informacji na stronie [www.inhorgenta.pl](http://www.inhorgenta.pl)



Laureaci nagrody Innowacje, foto: Messe München GmbH/Streubel